Agriculture Canada

DEC 20 1978

LES TERRARIUMS

PUBLICATION 1561
RÉVISION 1978

630.4
C212
P 1561
1978
fr.
c. 2

On peut obtenir des exemplaires de cette publication à la
SERVICES D'INFORMATION
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE DU CANADA
OTTAWA
K1A 0C7

© Ministre des Approvisionnements et Services Canada 1978
Impression 1976
Révision 1978
5M—11:78
Nº de cat. A63—1561/1978F
ISBN 0-662-90093-6

FACTEURS DE CONVERSION

Unité métrique	Facteur approximatif de conversion	Donne
LINÉAIRE		
millimètre (mm)	x 0,04	pouce
centimètre (cm)	x 0,39	pouce
mètre (m)	x 3,28	pied
kilomètre (km)	x 0,62	mille
SUPERFICIE		
centimètre carré (cm^2)	x 0,15	pouce carré
mètre carré (m^2)	x 1,2	verge carrée
kilomètre carré (km^2)	x 0,39	mille carré
hectare (ha)	x 2,5	acre
VOLUME		
centimètre cube (cm^3)	x 0,06	pouce cube
mètre cube (m^3)	x 35,31	pied cube
	x 1,31	verge cube
CAPACITÉ		
litre (L)	x 0,035	pied cube
hectolitre (hL)	x 22	gallons
	x 2,5	boisseaux
POIDS		
gramme (g)	x 0,04	once
kilogramme (kg)	x 2,2	livre
tonne (t)	x 1,1	tonne courte
AGRICOLE		
litres à l'hectare	x 0,089	gallons à l'acre
	x 0,357	pintes à l'acre
	x 0,71	chopines à l'acre
millilitres à l'hectare	x 0,014	onces liquides à l'acre
tonnes à l'hectare	x 0,45	tonnes à l'acre
kilogrammes à l'hectare	x 0,89	livres à l'acre
grammes à l'hectare	x 0,014	onces à l'acre
plants à l'hectare	x 0,405	plants à l'acre

CANADIAN AGRICULTURE LIBRARY
AGRICULTURE AND AGRI-FOOD CANADA
CENTRAL LIBRARY
BIBLIOTHEQUE CENTRALE
EDIFICE SIR JOHN CARLING BLDG.
OTTAWA, ONTARIO
CANADA K1A 0C5
BIBLIOTHEQUE CANADIENNE DE L'AGRICULTURE

LES TERRARIUMS

C'est au Dr Nathaniel Bagshaw Ward (1791-1868), médecin de Londres, et secrétaire-trésorier de la 'Society of Apothecaries' (Société des pharmaciens), qu'il faut attribuer le mérite de la mise au point du terrarium.

C'est au cours d'un voyage en 1829 que le Dr Ward, botaniste passionné et collectionneur de plantes, a trouvé la chrysalide d'un sphinx sur un morceau de terreau. Afin de surveiller son développement, il l'a placée dans un bocal de verre. Plus tard, il remarqua avec beaucoup d'intérêt la germination de deux plants de semis dans ce terreau. Il s'agissait d'une herbe et d'une fougère qu'il garda vivantes durant près de 4 ans.

Telle est l'origine du principe de ce qui fut nommé, en son honneur, la caisse Wardienne (en Anglais 'The Wardian case'). Après de nombreuses expériences avec différents contenants de verre et différentes conditions d'éclairage, il envoya en 1833 deux de ces caisses contenant des fougères et des herbes à Sydney, Australie, puis les fit revenir. Le voyage dura un an et ces plantes survécurent après avoir été soumises à des températures variant de −7°C à 48°C.

Il s'agissait en ce temps-là de bateaux à voiles. Le transport des plantes tropicales pour les jardins botaniques d'Angleterre avait toujours présenté des problèmes et il était normal de s'attendre à un taux élevé de mortalité des plantes. Grâce à la caisse Wardienne on pouvait alors transporter des plantes avec succès sur de longues distances.

La valeur de l'invention fut démontrée davantage lorsque M. Robert Fortune, conservateur du Jardin botanique de Chelsea, botaniste et collectionneur de plantes bien connu de son temps, fit venir 20 000 plants de thé de la Chine pour entreprendre le commerce du thé en Inde.

Aujourd'hui un terrarium est un contenant de verre dans lequel poussent des plantes d'une catégorie donnée, c-à-d. une classe de plantes exigeant les mêmes conditions de milieu et les mêmes soins de culture. Le terrarium constitue la réponse tout indiquée pour les problèmes de la culture des plantes dans l'atmosphère sèche surchauffée des appartements modernes. On l'emploie de plus en plus comme décoration dans les entrées des hôtels et les grands immeubles à bureaux.

BESOINS

Il faut tenir compte du contenant, du sol, de l'égouttement et de la température lorsqu'on installe un terrarium.

CONTENANTS

On peut utiliser comme terrarium les contenants de verre de différentes dimensions, passant des coupes à cognac aux bouteilles de verre puis aux aquariums. Le verre doit être clair, non teinté, et le contenant doit être muni d'un couvercle. Ce dernier n'est pas nécessaire lorsque la bouteille a une petite ouverture ou un col étroit. Le type de plantes à utiliser dépend de la grosseur et de la forme du contenant.

Dans une petite coupe, on peut mettre seulement une plante comme la petite violette (*Saintpaula ionantha*), tandis qu'un gros aquarium permet de créer une scène boisée miniature — ce qui constitue un vrai défi à l'aptitude artistique du jardinier.

Un terrarium fournit un microclimat à atmosphère contrôlée où les plantes sont protégées contre la poussière, les vapeurs d'huile ou de gaz provenant du système de chauffage et les changements subits de température.

Une fois que les plantes ont été mises dans un terrarium et que le tout a été arrosé, il se produit une série de phénomènes qu'on appelle le "cycle de pluie"; ce qui atteste la présence de l'humidité dans le contenant. Les plantes absorbent l'eau du sol par l'entremise de leurs racines et cette eau passe à travers les tiges pour se rendre jusqu'aux feuilles d'où elle s'évapore dans l'atmosphère.

Si le couvercle est hermétiquement fermé, il se produit une accumulation d'humidité dans le contenant qui devient embué et cache les plantes, ce qui enlève tout l'intérêt de l'étalage.

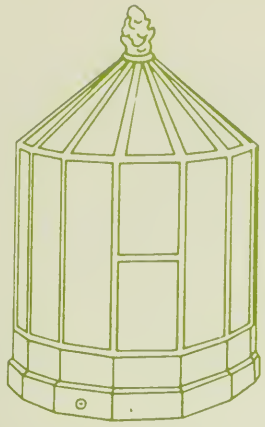
C'est pourquoi le couvercle devrait pouvoir s'enlever afin de permettre à l'humidité de s'échapper. Il devrait toujours y avoir une certaine condensation, ce qui indique que le niveau d'humidité est suffisant dans le sol.

ÉCLAIRAGE ET TEMPÉRATURES

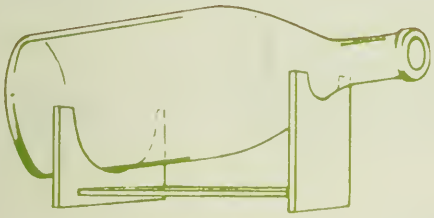
Malgré les épaisses tentures à la mode à cette époque, le nombre excessif de meubles et le manque d'éclairage, la caisse Wardienne est devenu populaire dans nombre de salons de l'ère victorienne.

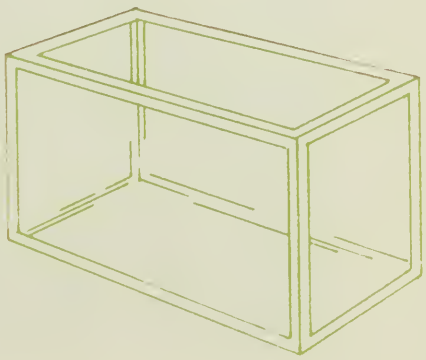
Aujourd'hui, étant donné l'importance accordée à l'éclairage par les fenêtres, et les progrès faits avec les lampes fluorescentes à spectre étendu comme la Grolux, on peut placer les terrariums presque n'importe où dans un édifice moderne. Toutefois, il ne faut ni les placer au soleil ni au-dessus d'un radiateur ou autre source de chaleur. La température intérieure monterait en très peu de temps à des niveaux qui endommageraient les plants. Une fenêtre exposée au nord ou au nord-est est idéale. Lorsque le seul endroit disponible est un coin non éclairé, il faut avoir recours à l'éclairage artificiel.

On a plus de chances de réussir si les plantes appartiennent à un groupe ou à une catégorie dont les exigences culturales sont plus ou moins semblables. Bref, si l'on mélange des plantes tropicales et des plantes de boisés à climat frais, on ne doit pas s'attendre à ce que l'une et l'autre poussent bien. (voir les listes des plantes à la fin du feuillet).



Caisse Wardienne conçue par l'inventeur,
le Dr Nathaniel Ward.





SOL ET ÉGOUTTEMENT

Une terre meuble contenant beaucoup d'humus fibreux et qui s'égoutte facilement est désirable. Elle ne doit pas être riche en principes nutritifs car il faut éviter la croissance luxuriante des plantes. Il est essentiel de stériliser le mélange de sol afin d'éliminer les troubles fongiques et les insectes nuisibles qui pourraient résulter très rapidement de l'humidité élevée d'un terrarium.

Le meilleur sol à utiliser est probablement celui qui est stérillisé et vendu dans le commerce dans les magasins d'accessoires pour jardins, car il évite l'ennui de mélanger et de stériliser le sol à la maison. Pour stériliser chez soi, il faut le faire chauffer au four en couche mince à une température de 85°C durant environ 1 heure. Il en émane une odeur très désagréable envahissant toute la maison.

Si vous décidez de stériliser, préparer votre propre mélange de sol et utilisez deux parties d'un sol franc fibreux (le type de sol obtenu en compostant de la tourbe est idéal), une quantité égale de vermiculite et une partie de terreau de feuilles. Mélangez le tout et faites le passer à travers un tamis. Ce mélange convient pour la majorité des plantes. Lorsqu'on a besoin d'acidité, on peut y ajouter deux parties de sphaigne.

Il faut absolument ajouter une couche généreuse de matériel d'égouttement en dessous du mélange de sol.

Cette couche doit être au moins la moitié de l'épaisseur de celle du sol. On peut utiliser comme matériel n'importe quel produit qui ne se décompose pas comme des petits morceaux de pots d'argile, des petits cailloux, de la pierre concassée ou du gros gravier. Il faut ajouter des morceaux de charbon de bois afin d'empêcher l'acidification du sol et faciliter l'absorption des mauvaises odeurs de la décomposition des matières organiques.

L'addition d'une couche de sphaigne par-dessus la couche d'égouttement aide à prévenir le filtrage du sol et l'encombrement du système d'égouttement.

MATÉRIAUX D'ORNEMENT

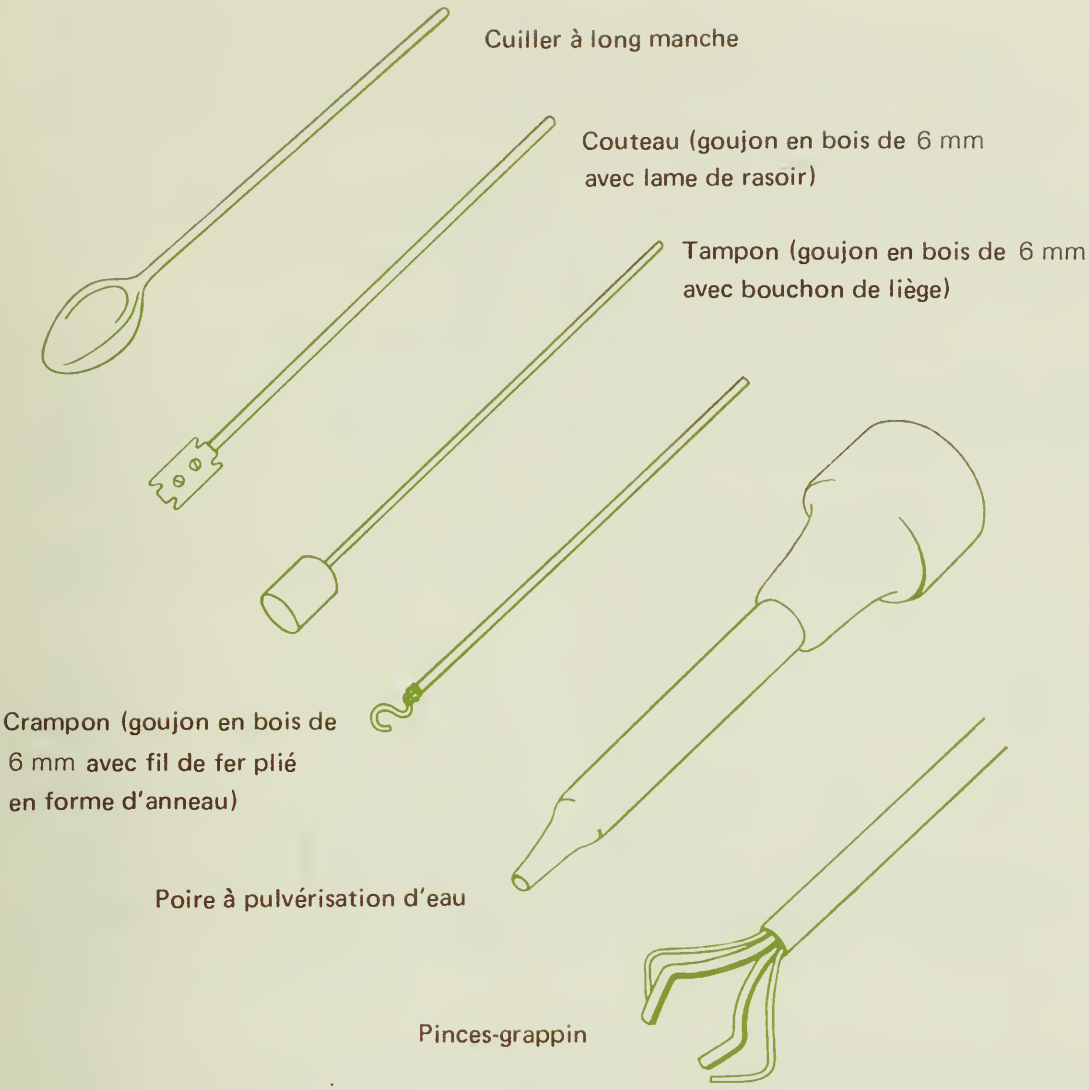
La mousse, les lichens, les pierres colorées ou de formes exceptionnelles, les cônes de pin, les miroirs pour donner l'effet d'un lac, du bois de grève, peuvent tous faire un bel effet s'ils sont utilisés avec doigté. Les matériaux d'ornement doivent être employés en fonction de l'ambiance naturelle.

Il faut éviter l'utilisation de figurines d'oiseaux, d'animaux, de gobelins, de petits chalets et d'ornements semblables, car ils donnent des impressions fantasques accaparant l'intérêt des plantes. C'est malheureusement ce qu'on fait ressortir dans les terrariums vendus dans les centres d'accessoires de jardins.

OUTILS ET MATÉRIEL

Étant donné que les terrariums deviennent de plus en plus populaires, on a mis au point toute une variété d'outils pour leur préparation et leur entretien. On peut fabriquer la majorite de ces outils à la maison, sauf la pince-grappin qu'on trouve dans le commerce. Il s'agit d'un long tube métallique muni d'une poignée à une extrémité sur laquelle on pousse pour ouvrir des griffes métalliques à l'autre extrémité.

On fabrique trois appareils avec des tiges goujonnées mesurant 6 mm de longueur auxquelles on attache: une lame de rasoir pour la taille; un bouchon de liège pour taper le sol; et un petit bout de fil de fer plié en forme de boucle. Il existe aussi d'autres instruments utiles comme le "pulvérisateur à eau" à long col du type poire, la cuiller de bois à long manche et les entonnoirs de papier pour verser le sol dans les contenants à ouverture étroite.



INSTALLATION D'UN TERRARIUM

Pour acquérir de l'expérience, on commence avec un contenant à grande ouverture, car il est plus difficile de planter dans des bouteilles. On lave le contenant avec de l'eau chaude savonneuse puis on le rinse parfaitement pour enlever tout le savon, le laissant sécher ensuite durant au moins 24 heures.

Le verre à l'intérieur doit être sec, sinon le sol et la poussière y colleront et seront peut-être difficile à enlever.

Compte tenu de la forme du contenant, on y verse ou on y place au moins 2,5 cm de matériel d'égouttement ou plus pour les gros contenants. Pour empêcher l'acidification du sol, on mélange des morceaux de charbon de bois avec le matériel d'égouttement et l'on en épand sur le dessus, puis on recouvre le tout avec une couche de mousse de sphaigne afin d'empêcher le

mélange de sol de s'infiltrer dans le matériel d'égouttement et de l'obstruer.

La profondeur de la couche de sol dépend de la grandeur du terrarium. Évidemment, le sol doit être assez profond pour couvrir les racines des plantes choisies. Une bonne règle consiste à mettre une couche de sol d'épaisseur égale ou double à celle d'égouttement.

On façonne la couche de sol selon la forme que l'on désire, soit en pente, en terrasse ou en monticule. Si on peut tourner autour du terrarium, alors il doit être agréable à voir de tous côtés. S'il est appuyé contre un mur, alors la pente ou les terrasses doivent être vues de face.

Si vous désirez avoir un paysage boisé naturel, faites en sorte que la surface du sol soit irrégulière en plaçant un morceau de miroir dans un creux de façon à simuler une petite étendue d'eau et des arbres miniatures, comme des plants de semis de conifères, plantés tout autour. Placez un rameau choisi pour la formation de ses branches; le décortiquer et le déposer sur le sol pour représenter un arbre qui est tombé. Des morceaux irréguliers ou colorés de roche donnent aussi un effet agréable dans un arrangement de paysage.

C'est à vous de décider si la couche d'égouttement doit être vue ou non. Des bandes de mousse ou de lichen, le côté végétatif placé près du verre, cachent les pierres d'égouttement.

PLANTATION

Étant donné que le microclimat d'un terrarium est humide, il faut choisir des plantes qui demandent ou tolèrent de telles conditions. Il faut utiliser des plantes qui poussent lentement et qui sont peu élevées lorsqu'elles atteignent tout leur développement afin de réduire au minimum le travail d'entretien.

Nombre de boutiques vendent des cactus, des plantes grasses et tropicales dans des pots de 5 ou 7 cm. Ces sont là des plantes idéales pour les terrariums. On choisit un certain nombre de plantes que l'on dépose tel qu'on veut les avoir dans le terrarium. Ensuite on plante la plus élevée comme plante dominante.

Lorsqu'on emploie un contenant à ouverture étroite, il faut enlever une partie de la terre des racines de la plante et la serrer gentiment en forme de saucisse pour qu'elle passe dans l'ouverture. Parfois, si l'ouverture est très étroite, il faut enlever toute la terre.

On déterre la plante au moyen d'une cuiller puis on la plante dans le terrarium à l'aide du bâton muni d'un crochet ou de la pince-grappin. Soutenir la plante pendant sa plantation. Tamponner modérément le sol fermenent avec le bâton à bouchon. Que la patience plus que l'habileté vous guide dans ce travail.

Généralement, les plantes tropicales demandent plus de chaleur et d'humidité que les plantes de boisés. On obtient de meilleurs résultats si l'on choisit des plantes appartenant à la même catégorie, afin de s'assurer de l'uniformité des besoins culturaux.

ARROSAGE

La quantité d'eau nécessaire dépend de l'aération; plus le couvercle est hermétique, moins il y a besoin d'eau. Trois ou quatre arrosages par année, au moyen d'un atomiseur suffisent généralement. Une condensation excessive à l'intérieur du contenant de verre indique qu'il y a trop d'humidité dans le sol et le couvercle doit être enlevé. Pour aérer une bouteille à col étroit, on envoie de l'air frais dans la bouteille au moyen d'un sèche-cheveux ou d'un ventilateur électrique.

ENTRETIEN ET LUTTE CONTRE LES PARASITES

Toutes les plantes devant être utilisées dans un terrarium doivent être mises en quarantaine durant environ 3 semaines, afin de les observer. Pour empêcher le développement des maladies fongiques, on applique un fongicide systématique, comme le Benomyl, sur les plantes avant la plantation.

Examinez le terrarium de temps en temps pour s'enquérir de la santé des plantes. Coupez toutes les feuilles manifestant des symptômes douteux d'infection fongique. Enlevez tous les débris végétaux.

Si le terrain devient infecté d'insectes, on applique une solution de roténone ou de pyrèthre au moyen d'un pulvérisateur à main.

Pour obtenir des renseignements additionnels, écrire à la Division de l'information, ministère de l'Agriculture du Canada, Ottawa, K1A 0C7, pour demander un exemplaire de la publication 1543, ***Insecticides pour le foyer et le jardin.***

PLANTES CONVENANT POUR LES TERRARIUMS

Il y en a deux groupes: les plantes sylvestres et les plantes tropicales. Toutes deux exigent le même niveau élevé d'humidité, mais différentes températures, pour donner de bons résultats. Quelques plantes succulentes se prêtent bien aussi à la culture dans un terrarium.

PLANTES TROPICALES ET SOUS-TROPICALES

Aglaonema — Aglaonème, plantes vertes de Chine

Cette plante s'adapte très bien, survit à un mauvais éclairage comme à un faible niveau d'humidité. Elle pousse très bien à la chaleur et à un pourcentage d'humidité de 50%. Il faut la rabattre de temps à autre pour l'empêcher de se propager.

Codiaeum — Croton

Les crotons sont des arbustes tropicaux que l'on utilise comme plantes de maison à cause de leurs belles feuilles dont la forme varie d'ovée à linéaire et qui sont entières, lobées ou tordues en spirale. Les jeunes feuilles sont généralement vertes et portent des marques jaunes; plus tard le feuillage prend des teintes de rouge. On peut choisir parmi des douzaines de crotons. Ils sont tous attrayants et conviennent très bien pour les terrariums. Toutefois, étant donné qu'ils peuvent devenir trop grands pour le contenant, ils doivent être rempotés dans des contenants plus grands de temps à autre. Ils ont besoin d'un bon éclairage pour leur développement et pour conserver leurs couleurs brillantes. Ils poussent mieux lorsqu'il y a beaucoup d'humidité et des températures dépassant 21°C. Il faut maintenir l'humidité à un niveau uniforme.

Dracaena Godseffiana — Thlaspi jaune, corbeille d'or

Ses feuilles elliptiques luisantes, vert foncé, portent des points jaunes irréguliers. La plante pousse lentement. Les genres ***Dracaena*** et ***Cordyline*** se ressemblent beaucoup.

D. Sanderiana — Feuilles ressemblant à une courroie, à marges blanches.

Anthurium scherzerianum — Anthurium

Cette plante de serre très utilisée est cultivée pour sa grappe de fleurs jaunes attrayantes renfermées dans une spathe, qui peuvent être de couleur

rouge, jaune ou blanche. Elle demande une température élevée (26 à 32°C) et beaucoup d'humidité pour bien pousser. Il faut maintenir un niveau uniforme d'humidité.

A. Forgetii — anthurium nain à feuilles distinctives d'un vert olive, à texture veloutée et portant quelques veines argentées.

Episcia — Épiscie

Il existe une trentaine d'espèces d'épiscies qui sont apparentées à la saintpaulia (violette africaine). Dans la nature, ces plantes sont surtout épiphytes et sont donc excellentes pour l'emploi dans les paniers suspendus. Elles viennent bien dans le niveau élevé d'humidité d'un terrarium, mais il faut les tailler. Les plantes émettent des coulants qui donnent naissance à des plantules. Les feuilles sont ovales ou rondes, à texture veloutée et portent de belles marques de couleur brun chocolat ou de cuivre, à teintes argentées. L'épiscie pousse le mieux dans un endroit bien éclairé et très humide.

E. cupreata — feuillage cuivreux à marques blanches; fleurs écarlates.

Selaginella kraussiana — Lycopode des jardiniers

Les feuilles sont petites, ressemblent à des écailles et de couleur verte variée. C'est une plante qui couvre le sol, à tiges traçantes qui s'enracinent aux articulations.

Peperomia — Pépéromie

Genre énorme de plantes à feuilles charnues très cultivées par les fleuristes parce qu'elles tolèrent toutes sortes de conditions. Les feuilles sont généralement ovales, épaisses et sans dents marginales.

P. argyreia — feuilles ovales à marques blanches.

P. obtusifolia 'minima' — plante à port quelque peu procombant; racines à la base des articulations des tiges; feuilles rondes, oblongues.

Pilea (*Adicea*)

On en compte quelque 500 espèces comprenant surtout des herbes tropicales à tiges charnues. Elles poussent bien dans l'atmosphère humide des terrariums.

P. cadierei — plante à petites feuilles, à feuillage argenté et vert.

P. microphylla — Herbe au feu d'artifice — feuilles vertes petites, charnues; plante traçante convenant pour couvrir le sol.

P. nummulariaefolia — Piléa traçant — Plante qui couvre le sol et qui s'enracine aux noeuds.

P. depressa — Larmes de bébé — plante qui couvre le sol, à petites feuilles.

Scindapsus (Pothos) — Cette plante a des feuilles vert foncé portant des marques jaunes. Il faut la tailler.

Calathea ou *Maranta* — Marante

Il existe beaucoup de confusion en ce qui concerne ces deux genres parce qu'ils sont étroitement apparentés. Le nom le plus employé dans le commerce est Marante. Les deux espèces portant des taches brunes distinctives sur les feuilles.

M. Massangeana — feuilles plus petites, vert grisâtre, à marques argentées.

Spathiphyllum cannaefolium — Fleurs à spathe; les feuilles lancéolées sont portées sur des tiges grêles.

CANADIAN AGRICULTURE LIBRARY
BIBLIOTHEQUE CANADIENNE DE L'AGRICULTURE
3 9073 00126110 8

PLANTES SYLVESTRES

Adiantum — Adiante pédalé, capillaire du Canada

Pteris ensiformis 'Victoriae' — Ptéris en forme de lame

Les fougères viennent le mieux dans un endroit semi-ombragé, très humide et où la température varie entre 15 et 18°C. Il faut tenir le sol constamment humide tout en ayant un égouttement parfait. Les fougères doivent être plantées dans des contenants à grande ouverture permettant d'y avoir facilement accès, car il faut les tailler à intervalles réguliers pour enlever les frondes mortes.

Mitchella repens — Mitchella rampant, pain de perdrix

Le Mitchella rampant est une plante ligneuse procombante qui convient pour couvrir le sol. Elle s'enracine facilement aux articulations et pousse bien dans un endroit partiellement ombragé. Ses feuilles rondes mesurent environ 9,5 cm de diamètre et le fruit est de couleur écarlate.

Hedera helix, var, *baltica* — Lierre commun

Cette variété à petites feuilles peut être utilisée pour couvrir le sol. Elle vient bien dans un endroit partiellement ombragé; elle préfère des températures inférieures à 18°C et demande suffisamment d'humidité.

Podocarpus macrophylus Maki — Podocarpe à grandes feuilles

Cette plante à feuilles étroites persistantes a un port dressé. Elle pousse lentement et doit être taillée lorsqu'elle est jeune afin de la tenir compacte. Elle préfère un endroit semi-ombragé et une température fraîche (moins de 21°C).

Saxifrage sarmentosa — Saxifrage sarmenteuse

Tout comme le fraisier, cette plante traçante émet des stolons ou coulants qui produisent de nouvelles plantes. Ses feuilles sont rondes, à texture ressemblant à de la fourrure, à veines blanches et à dessous rose.

Viola ordorata — Violette ordorante

Nombre d'espèces de violettes conviennent pour la culture dans des contenants. Cette plante vivace touffue produit des coulants qui s'enracinent aux articulations. Ses fleurs sont blanches ou violettes et odoriférantes. Elle demande suffisamment d'humidité, une température fraîche (18°C) et un très bon éclairage pour fleurir.

Gaultheria procumbens — Thé des bois

Cette plante ligneuse procombante préfère un sol quelque peu acide et un endroit partiellement ombragé. Ses feuilles sont ovales et ses fruits, de la grosseur d'un pois, sont de couleur écarlate.